

Guatemala 30 de octubre de 2015
Informe No. 10-2015

Arquitecto

Juan Pablo Rosales Tinoco

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimado arquitecto,

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 33-2015, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 17-2015 correspondiente al mes de octubre de 2015, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 00081.

Actividades Realizadas:

1. Se trabajó en la planificación museográfica (diseños, cálculo, presupuestos y planimetría) del Museo de Santiago de los Caballeros en La Antigua Guatemala, Sacatepéquez. Se trabajó en la elaboración de planimetría y la formulación de la investigación científica.
2. Se participó en distintas reuniones con la Fundación Rozas Botrán para dar seguimiento a la elaboración del CONVENIO MARCO entre la fundación y el Ministerio de Cultura y Deportes.
3. Se realizaron avances significativos en la ejecución del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 2 "Edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala".
4. Se trabajó en la modificación de la planificación del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3 "Edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala".
5. Se realizaron distintas gestiones, procesos y diligencias entre la asistencia en distintas reuniones de Mesa Técnica para la coordinación y ejecución del proyecto: Creación y Fortalecimiento del Museo Regional Mundo Maya.

Resultados Obtenidos:

1. Se hizo entrega en un 100% de la planificación denominada: Museología y Museografía para el Museo de Santiago de los Caballeros en su nueva sede el Real Palacio de los Capitanes Generales.

2. Se realizaron a entera conformidad las distintas reuniones con la Fundación Rozas Botrán para dar seguimiento a la elaboración del CONVENIO MARCO entre la fundación y el Ministerio de Cultura y Deportes
3. Se realizaron a entera conformidad los trabajos y actividades concernientes al descombramiento del techo y preparación de la madera para el armado de vigas (cordones inferiores) y cordones superiores
4. Se concluyó con las respectivas modificaciones de la planificación del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3 "Edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala" Esto con el objetivo de someterlo a revisión ante el Consejo Nacional Para la Protección de La Antigua Guatemala para su respectiva aprobación mediante Resolución.
5. Se realizaron a entera conformidad las distintas gestiones, procesos y diligencias entre la asistencia en distintas reuniones de Mesa Técnica para la coordinación y ejecución del proyecto: Creación y Fortalecimiento del Museo Regional Mundo Maya

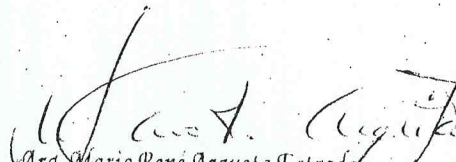
No habiendo más que hacer constar me suscribo:

Atentamente,



Ricardo R. Barrera

c.c. archivo



Arq. Mario Rene Argueta Estrada
Director General
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural

